

Vandring med fiol

Den gamle spelmannen lappmyrn vanligen kallad lappmyrgubben gick en dag och ordnade på sitt lilla jordbruk. Inte för att han var någon jordbrukare men för deras egen bärgning måste det i alla fall ses till. Plötsligt får han se att flaggan är i topp bort i Pal-Lars gården. Han sa till sej själv endera är Palars-farn sjuk eller endera har dom fått hem brännvin. Gubben slängde sina grejor och sprang in efter fiolen , så bar det av till Pal-Lars.

Jo mycket riktigt. Gubbens ena gissning var rätt. Pal-Lars farn var frisk o kry men brännvin hade de fått hem. Å snart klingade valser , gånglåtar o gamla fina polskor. Nu var Lapp-Myr gubben i sitt esse. Så här skulle livet vara. Han tände sin gamla jar-pipa , bet fast den o började återigen spela. Pipan hängde nu opp o ner men det gjorde ingenting , det var lock på pipan. Han spelade o spelade o jarpipa hoppade mellan tänderna. Han såg för sina ögon i unga dar när han spelade på bröllop o danser från den dag då han gick hos From-Olle som elev o fick lära sig av honom , skicklighet att hantera en fiol o fick berömmet av honom att vara hans bästa elev.

Ja , nu var gubbarna i tagen o nu skulle det bli en liten turne. Kosan ställdes mot Järvens o Strängas. Därifrån till Mur-Erskes i Edänge – Lasses o Haglunds. Spelning i varje gård , mat o kask. Färden gick sedan längs Hybo-sjön , nu var det slutliga målet gubben Åsberg i Hybo som var en stor älskare av Lappmyrns musik. När de kom till Skalbergs häbbre som låg nere vid landsvägen stämde han i med en gånglåt på väg upp till Åsbergs. På bron där satt gubben rörd till tårar av den vackra musiken o de gamla vännerna som kom för att de skulle få en glad kväll tillsammans. Å snart ljöd tonerna från en gammal-polska och kvällsolens strålar förgyllde Hybo-sjöns vatten.

Gubbarna hade nått sin lilla turnes slutmål o i morgon var det för dem åter den grå vardagen. Men roligt hade de haft o det var ju meningen.

F.F.